

## 大学院入学試験問題

人文学 専攻

問題種別 外国語(英語)

設問 次の(1)から(4)の英文を日本語に訳し、それぞれ英文(1)から英文(4)と指定された答案用紙に書き入れなさい。英文内容の要約は訳として認められません。

(1)

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

(出典: Susanne Bickel, "Concepts of Peace in Ancient Egypt", in *Peace in the Ancient World*, ed. by Kurt A. Raaflaub, 2016, pp.43-44. 出題の都合上、原文の一部に変更を加えている。)

(2)

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

(出典: Jacey Fortin, "Traditional Masculinity Can Hurt Boys, Say New A.P.A. Guidelines", *The New York Times*, Web, January 10, 2019.)  
(<https://www.nytimes.com/2019/01/10/science/apa-traditional-masculinity-harmful.html>)

(3)

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

(出典: Lynda Gratton and Andrew Scott, *The 100-Year Life: Living and Working in an Age of Longevity*, 2017, p.200.)

(4)

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

(出典: Jonathan St B. T. Evans, *Thinking and Reasoning: A Very Short Introduction*, 2017, p.12.)

つぎの文章を読み、問題に答えなさい。

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

(出典 Aleida Assmann/ Ute Frevert: *Geschichtsvergessenheit Geschichtsversessenheit. Vom Umgang mit deutschen Vergangenheiten nach 1945.* Deutsche Verlags-Anstalt Stuttgart 1999, S.9-11.)

\* verbuchen 記録する。記帳する。

\*\*Geschichtsbesessenheit 過去の出来事の掘り起こしに夢中になって、歴史に取り憑かれた状態。

- 1 下線部 a)について、ニーチェはなぜそう考えたのか、日本語で簡単に述べなさい。
- 2 下線部 b)を訳しなさい。
- 3 下線部 b)について、たとえばどういうことが考えられるか、具体的な例を挙げて、日本語で述べなさい。
- 4 下線部 c)について、die historische Bildung とはどのようなものですか。日本語で説明しなさい。
- 5 下線部 c)について、ニーチェはなぜそう考えたのか、日本語で簡単に述べなさい。
- 6 下線部 d)について、このように述べる筆者は、もし現代にニーチェが生きていたら、ニーチェがどう述べるかと考えていますか。

## 大学院入学試験問題

I. 次のフランス語を日本語に訳しなさい。

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

Philippe Depreux, *Charlemagne et les Carolingiens. 687-987*, Tallandier, 2002, p. 49.

- 
- ① Alcuin : アルクイン (804 年没)。カロリング朝フランク王国の宮廷で活躍したイングランド出身の知識人。
  - ② Charlemagne : シャルルマーニュ (在位 768 年～814 年)。フランク王国の王。単に Charles と表記される。
  - ③ capitulaire : 「カピトゥラリア」。章で分けられた勅令のこと。
  - ④ *Admonitio generalis* : 「一般訓令」
  - ⑤ assouplissement : 「柔軟化」
  - ⑥ Saxons : 「ザクセン人」
  - ⑦ Tours : 「トゥール」。フランス中西部の都市。アルクインは 796 年にトゥールのサン・マルタン修道院の院長となった。
  - ⑧ Francs : 「フランク人」。その形容詞形は *franc(que)*。
  - ⑨ Léon III : ローマ教皇レオ三世

大学院入学試験問題

人文学 専攻

問題種別 外国語 (フランス語)

II. 次のフランス語を日本語に訳しなさい。

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

Jacques Pohier, *La Mort opportune, les droits des vivants sur la fin de leur vie*, Seuil, 1998.

- 
- ① réincarnation: 転生
  - ② résurrection: 蘇生・復活
  - ③ éprouvante: 辛い・耐え難い
  - ④ rejaillir: (~ sur) ~に及ぶ・~に跳ね返る

大学院入学試験問題

人文学 専攻

問題種別 外国語(中国語)

全問題数 2 問題用紙全枚数 2 答案用紙全枚数 2

(問題Ⅰと問題Ⅱは別々の答案用紙を用いて解答すること。)

I. 次の文章を日本語に訳しなさい。

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

(出典 黄興涛「“她”字的故事：女性新代詞符号的發明、論争与早期流播」 楊念群主編『感觉・图像·叙事：新史学，第1卷』 中華書局 2007年 116頁15行-117頁5行)

大学院入学試験問題

人文学 専攻

問題種別 外国語 ( 中国 語 )

II. 次の文章を中国語に訳しなさい。

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

(出典：ジュンバ・ラヒリ著／中嶋浩郎訳『さつこの言葉で』新潮社  
36頁2行目～6行目)

大学院入学試験問題

解答はすべて解答用紙に記入しなさい。

問1 次の文章を読んで、下の設問に答えなさい。

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

(EL PAÍS, Edición Nacional, del 10 de enero de 2019, 一部改変)

\*rupestres : 岩に描かれた, \*\* manos en negativo y positivo 手の押し型と陰影

設問1 : 下線部①に関して、どこにどのようなものが発見されたか。100字程度で、具体的に説明しなさい。

設問2 : 下線部②を日本語に訳しなさい。

設問3 : 下線部③を日本語に訳しなさい。

設問4 : ④の動詞 abrir, ⑤の poder を適切な形に活用させなさい。

大学院入学試験問題

問2

次の10語を使って、「和食」についてスペイン語で20行程度の作文を下さい。

使用した語には下線を引くこと。

なお使用する語は例のように、変化形の他、派生語、反対語なども可とする。

alimento,      cocina,      comida,      cultura,      disfrutar,  
gastronomía,    ingrediente,    plato,      sabor,      tipo

例: útil > inútil, utilizar, utilización など



大学院入学試験問題

人文学 専攻

問題種別 外国語 ( 日本語 )

問題 I 次の文章を読んで、次のページの設問に答えなさい。解答はすべて別紙の解答用紙に日本語で記すこと。

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

(中村圭志『教養としての宗教入門 基礎から学べる信仰と文化』中央公論新社、2014年、pp.56-59)

問1. 下線部(1)～(5)の漢字の読みをひらがなで書きなさい。

問2. 波線部(A)～(D)の語の意味をわかりやすく説明しなさい。

問3. < X >と< Y >それぞれに入る適当な語を書きなさい。

問4. 二重下線部(ア)「当事者の実存体験の深さ」とは何か。具体例を入れながら、80字以内で述べなさい。(句読点を含む)

問5. 二重下線部(イ)「二面性がある」とはどのようなことか。70字以内で述べなさい。(句読点を含む)

大学院入学試験問題

問題 II 次の文章を読んで、次のページの設問に答えなさい。解答はすべて別紙の解答用紙に日本語で記すこと。

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

(山島重『脳からみた心』日本放送出版協会, 1985年, pp. 3-5)

- 問1. 下線部(1)～(6)の漢字の読みをひらがなで書きなさい。
- 問2. 波下線部(イ)に入る適当な一文を書きなさい。
- 問3. 波下線部(ロ)、(ハ)、(ニ)、(ホ)に入る適当な接続表現をそれぞれ一語(句)で書きなさい。
- 問4. 筆者の「心に接近する立場」とはどのようなものか。60字以内で述べなさい。(句読点を含む)
- 問5. 二重下線部の「方法論的困難性」とはどのようなものか。120字以内で述べなさい。(句読点を含む)