プログラム

13:30 開会挨拶 名古屋大学人文学研究科 木俣元一

13:35 開催趣旨・話題提供 名古屋大学人文学研究科 影山悦子

13:50 玄奘三蔵とソグド人 帝京大学文化財研究所 吉田豊

14:20 玄奘が訪れたコータンと ドモコ遺跡出土壁画 京都大学人文科学研究所 Erika Forte

14:50 コメント 大阪大学 荒川正晴

15:05 休憩

15:15 敦煌文献と玄奘三蔵 広島大学人間社会科学研究科 荒見泰史

15:45 日本中世における玄奘 - 『玄奘三蔵絵』とその周辺-名古屋大学人文学研究科 近本謙介

16:15 コメント 京都府立大学文学部 本井牧子

16:30 休憩

16:45 質疑応答、総合討議

司会: 名古屋大学人文学研究科 近本謙介

17:25 閉会挨拶

名古屋大学人文学研究科 梶原義実

2021 9.29 困 13:30~17:30

オンライン開催(名古屋大学)

日中つ玄本央な奘



申込方法

事前申込制

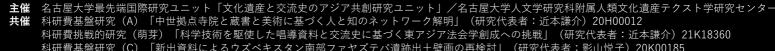
※下記URLからお申し込みください。 https://forms.gle/u8ewgYym9gVSLqZTA

申込締切

9月24日(金)

画像右:如来像頭部 中央下:玄奘三蔵像 「国立文化財機構所蔵品統合検索システム」 (https://colbase.nich.go.jp) を加工して作成





科研費基盤研究(C)「新出資料によるウズベキスタン南部ファヤズテパ遺跡出土壁画の再検討」(研究代表者:影山悦子)20K00185